

HISPANIAE VRBES



Recursos didácticos para el conocimiento y estudio del fenómeno urbano en la península Ibérica durante la Antigüedad Clásica (PIMCD 179-2014)



R. M. DURÁN CABELLO

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS Y DE ARQUEOLOGÍA



Pórtico del *Forum coloniae* de Emerita Augusta de http://atenex2.educarex.es/ficheros_atenex/bancorecursos/recursos.php?id=18462



Vista aérea de Complutum (Alcalá de Henares, Madrid), <http://ocw.unican.es/humanidades/historia-antigua-de-la-peninsula-iberica/material-de-clase-1/>



Fotografía aérea de Itálica (Santiponce, Sevilla) tomada de <http://www.quimfis.us.es/espa2002/italica.htm>



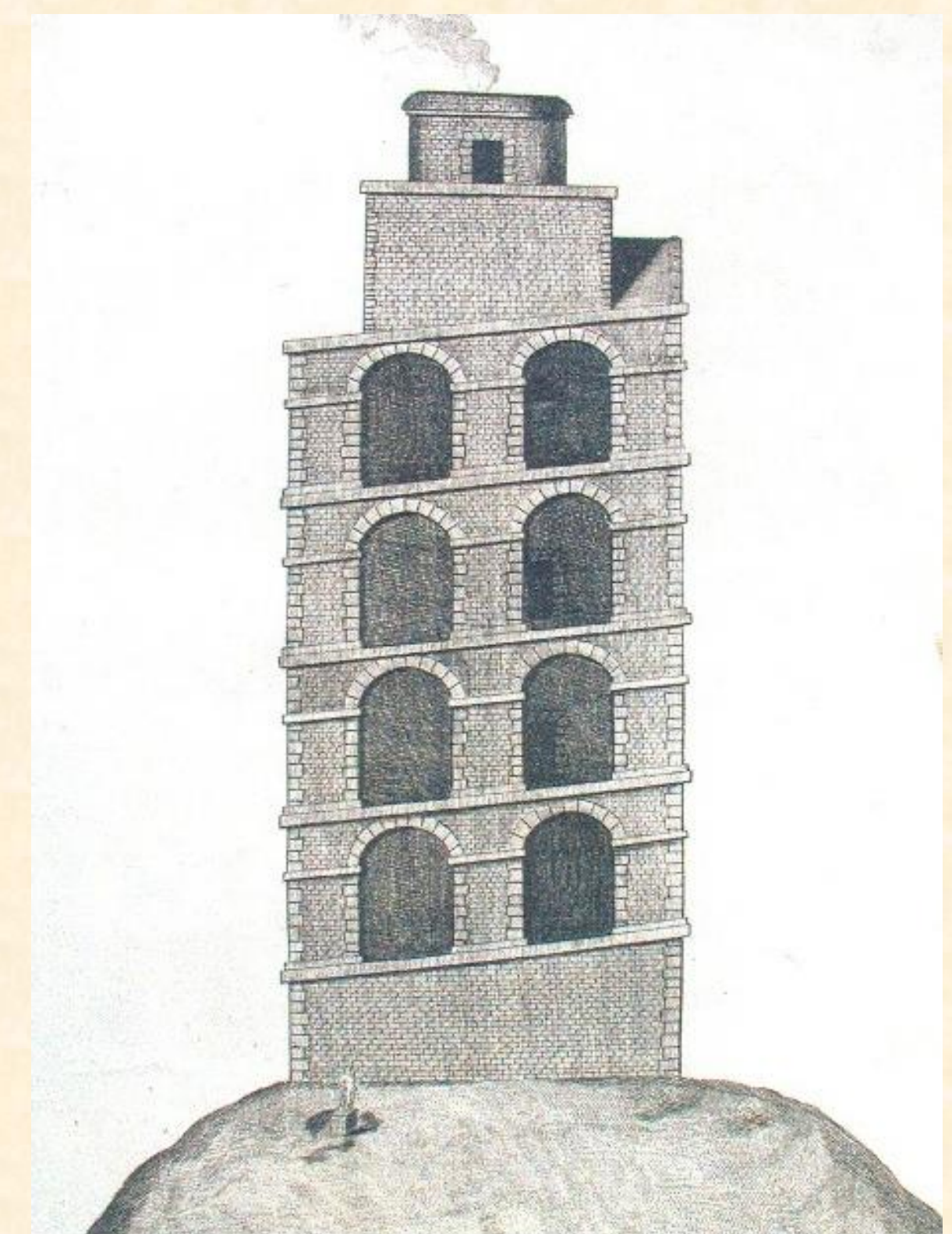
Teatro de Segóbriga. Imagen tomada de <http://terraeantiquae.com/>

HISPANIAE VRBES

es un Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente que nace con la intención de crear un sitio web donde albergar información y documentación que responda a las necesidades de alumnos y profesores de la UCM en las asignaturas que imparte el Departamento en las titulaciones de Grado de Arqueología, de Historia y de Historia del Arte, así como en el Master de Arqueología del Mediterráneo en la Antigüedad Clásica.

La docencia universitaria está en pleno proceso de transformación como consecuencia de la inclusión en el Espacio Europeo de Estudios Superiores, afectando a las materias de Humanidades y, por ende, a las enseñanzas de Arqueología. La implantación y, sobre todo, el acceso a las nuevas tecnologías supone un cambio sustancial en la estrategia docente merced a las nuevas posibilidades tecnológicas que proporcionan las webs.

Cada vez es más frecuente el uso indiscriminado de material, gráfico o literario, procedente de páginas web, blogs, etc., que en muchos casos no ofrecen garantía en su contenido. También es preocupante el descenso del uso de bibliografía especializada y de información gráfica. La importancia de su aplicación es fundamental en las materias arqueológicas, pero queda en poca cosa sin la consulta de *corpora*, manuales y trabajos especializados que proporcionan una base imprescindible para la comprensión y mejor aprovechamiento de la gran cantidad de información que hoy puede obtenerse en la Red.



Faro de Brigantium (A Coruña) tal y como debió ser en época romana . http://www.spanisharts.com/arquitectura/imagenes/roma/coruna_faro.html



Torre de los Escipiones (Tarragona) <http://multimedia.catalunya.com/mds/multimedia/8493/F1>



Foro y cloacas de Caesar Augusta (Museo del Foro)

OBJETIVOS

-Favorecer el acceso a bibliografías y trabajos de diferente naturaleza que permitan al alumno conseguir unas competencias básicas en la materia, con la inclusión de imágenes y enlaces Web que se consideran de garantía para el seguimiento de las explicaciones y trabajos de clase, seminarios etc.

-Realizar una web que contenga un anaquele de recursos didácticos y electrónicos que dote al alumnado y al profesorado de una serie de recursos que les sirva de guía para la iniciación a los estudios de Arqueología Hispanorromana

-Compendio de recursos multimedia didácticos (diccionario terminológico, imágenes, descripción de yacimientos, colecciones arqueológicas, enlaces web, etc.) que mejoren los procesos de docencia y de aprendizaje relacionados en el apartado anterior.

-Instrumento web que sirva de apoyo a la docencia de las distintas asignaturas de Grado de Historia, de Historia del Arte y de Arqueología, así como del Máster Arqueología del Mediterráneo en la Antigüedad Clásica. En él podrán encontrar referencias bibliográficas, trabajos en versión digital y recursos varios sobre las materias objeto del presente proyecto.

-- Fomentar la interdisciplinariedad necesaria en todos los estudios sobre el mundo antiguo, en los que confluyen distintos aspectos del conocimiento

EQUIPO

El proyecto está formado por profesores del Dpto de CCyTT Historiográficas y de Arqueología de la UCM y de otras universidades, especialistas en uno o en varios apartados del proyecto.

Investigador Principal: Rosalía María Durán Cabello

Equipo: Ángel Morillo Cerdán, Isabel Rodríguez López, Jacobo Storch de Gracia, Jesús Salas Álvarez, Paloma Aguado García (*Universidad Internacional de la Rioja*), Manuel Retuerce Velasco, María del Rosario Cebrián Fernández, Mónica Ruiz Bremón, Javier Salido Domínguez y María Amparo Arroyo de la Fuente ..



Área arqueológica del Molinete (Cartagena) terraeantiquae.com



Templo de culto imperial de Córdoba www.diariocordoba.com



Vista aérea de *domus* de Conimbriga (Portugal) <http://www.portugalromano.com/site/>